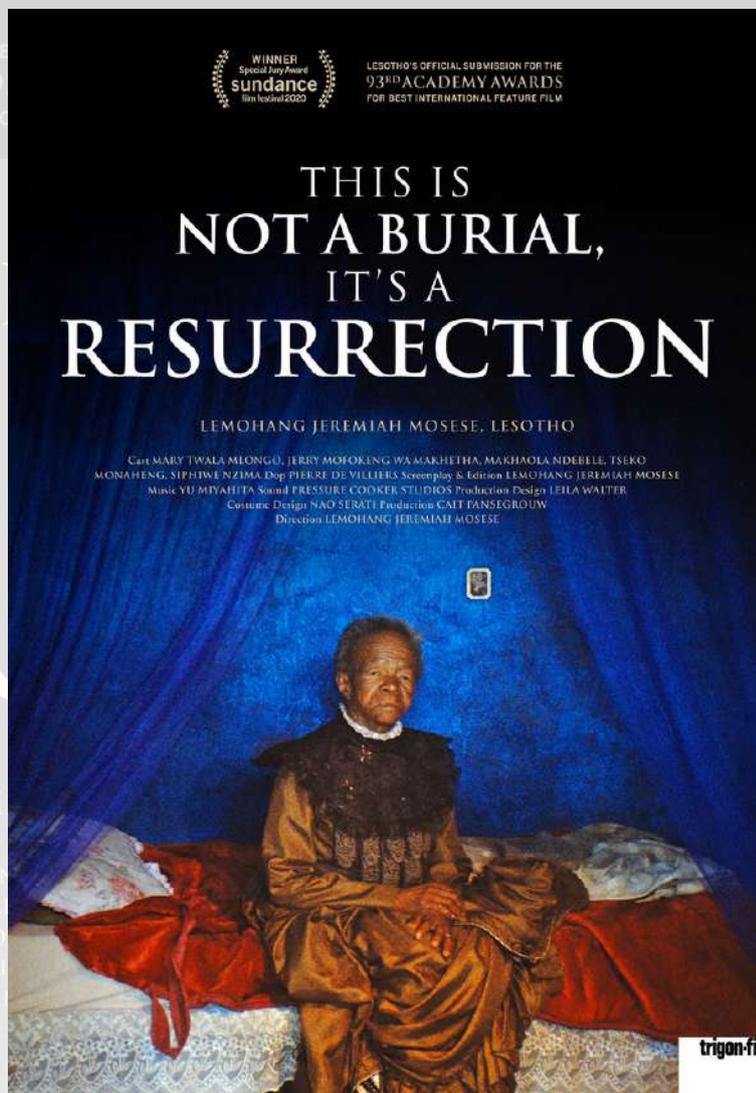


# THIS IS NOT A BURIAL, IT'S A RESURRECTION

Kino-Start DCH: 24. Juni 2021

Titel	This Is Not a Burial, It's a Resurrection
Regie	Lemohang Jeremiah Mosese
Schauspieler*innen	Mary Twala Mhlongo, Jerry Mofokeng Wa Makhetha, Makhaola Ndebele, Tseko Monaheng, Sipiwe Nzima-Ntskhe, Thabiso Makoto, Thabo Letsie, Silas Taunyane Monyatsi
Land, Jahr	Lesotho, 2019
Länge	120 Minuten
Sprache	Sesotho, d + f
Kamera	Pierre de Villiers
Musik	Yu Miyashita
Produktion	Cait Pansegrouw, Elias Ribeiro



Preise u.a. **Sundance 2020** | Special Jury Prize for Visionary Filmmaking  
**Academy Awards 2021** | Lesotho's nomination for the Oscar  
**Portland International Film Festival 2020** | Future Grand Prize

Vorpremieren **Bildrausch Filmfest Basel** | Internationaler Wettbewerb – Cutting Edge  
**Kino Riffraff Zürich** | 21. Juni | in Anwesenheit des Regisseurs | Moderation: Mandy Abou Shoak  
**Kino Rex Bern** | 22. Juni | in Anwesenheit des Regisseurs | Moderation: Noëmi Gradwohl

Stärken Gewinner Sundance Spezial-Preis der Jury für «Visionary Filmmaking»  
Neue, junge Stimme eines Filmemachers aus Lesotho  
Einzigartige, überwältigende Hauptdarstellerin  
Avantgardistische Bild- und Tonkompositionen  
Kritische, philosophische Auseinandersetzung mit dem Neokolonialismus

Taglines Eine mythisch anmutende Legende über Tradition und Moderne  
Wie ein leiser, ermutigender Schrei des Protests  
Der Sundance-Preisträger aus Lesotho verwebt geschickt Fragen zu Umwelt und Spiritualität  
Ein aussergewöhnlicher Film, erzählt in traumhaft komponierten Bildern  
Die Geschichte einer Rebellin: ein Drama voller Wehmut, aber auch Mut

# THIS IS NOT A BURIAL, IT'S A RESURRECTION

Kino-Start DCH: 24. Juni 2021

LESOTHO'S OFFICIAL SUBMISSION FOR THE  
93<sup>RD</sup> ACADEMY AWARDS  
FOR BEST INTERNATIONAL FEATURE FILM

#Hashtags @thisisnotaburial #thisisnotaburialitsaresurrection #lemohangjeremiahmosese @cait\_panties @ppdevilliers @underarram #lesothofilm #oscarsubmission #basotho #widerstand #tradition #africanfilmmaker #jetztimkino @sundanceorg @theacademy @portlandfilm @trigonfilm

Darsteller\* innen #marytwalamhlongo @makhaolandebele @dr\_jerry\_official #tsekomonaheng #sipiwezimantskhe #thabisomakoto #thaboletsie #silastaunyanemonyatsie

Inhalt **THIS IS NOT A BURIAL, IT'S A RESURRECTION**  
Eine mythisch anmutende Legende über Tradition und Moderne, über Geburt und Tod. Wie ein leiser, ermutigender Schrei des Protests, erzählt in wuchtigen, traumhaft komponierten Bildern.

## THIS IS NOT A BURIAL, IT'S A RESURRECTION

Nazareth soll einem Staudamm weichen, die BewohnerInnen umgesiedelt werden. Nur die alte Witwe Mantoa wehrt sich vehement dagegen und entfacht damit den kollektiven Geist des Widerstands in der Gemeinde.

Screenplay & Edition LEMOHANG JEREMIAH MOSESE  
Music YU MIYAHITA Sound PRESSURE COOKER STUDIOS Production Design LEILA WALTER  
Costume Design NAO SERATI Production CAIT PANSEGROUW

Medien «Wer sich auf diesen Film einlässt, wird reich belohnt.» *Film des Monats, Medientipp*

«Poetisch und malerisch, persönlich und politisch.» *Los Angeles Times*

«Ein kunstvolles, und doch auch dokumentarisches Drama.» *filmrezensionen.de*

«Ein Film wie eine lebendige Legende in einer Mischung aus warm gefärbten Tableaus und trotzigen Bergporträts.» *New York Times*

«Ein Opus von magischer Energie.» *Berliner Zeitung*

«Ein aussergewöhnlicher Spielfilm wie aus einer anderen Welt erreicht uns aus dem kleinen Binnenkönigreich Lesotho im südlichen Afrika.» *The Guardian*

«Mary Twala auf dem Höhepunkt ihrer einnehmenden Präsenz.» *RogerEgbert.com*

«Der fesselnde dritte Spielfilm Moseses ist ebenso klassisch im Thema wie abenteuerlich in der Darstellung.» *Variety*

## Rezensionen

zu erwarten u.a.	arttv Cineman Filmbulletin NZZ am Sonntag outnow P.S. Zeitung SRF Kultur Radio Tages-Anzeiger / Züritipp Textatur Filmblog WOZ	erschienen u.a.	Aaku Filmblog der-andere-film Medientipp: Film des Monats
------------------	---	--------------------	---