



RUSALKA MERMAID

Anna Melikian, Russia



Berlin Film Festival
FIPRESCI Prize

trigon-film

RUSALKA – MERMAID

Die Meerjungfrau – Anna Melikian, Russland 2008

Aus Russland erreicht uns der märchenhaft verzauberte und märchenhaft bezaubernde Film Rusalka, die Meerjungfrau. Alisa heisst das Mädchen, das die Nase voll hat vom langweiligen Leben in der Provinz. Sie wurde in ein Heim für geistig Behinderte gesteckt, weil sie eines Tages beschlossen hatte, nicht mehr zu reden. Alles war ihr zu blöd. Und jetzt setzt Alisa ihre magischen Kräfte ein und lässt ihr ganzes Dorf am Meer wegblasen.

Damit landet sie mit Mutter und Grossmutter dort, wo es die Heimatlosen hintreibt – in der Grossstadt, und das heisst in Russland: in einem boomenden Moskau. Die quirliche Meerjungfrau rettet einen lebensmüden reichen Geschäftsmann vor dem Ertrinken im Konsumrausch und findet dabei ihren Märchenprinzen. Wenn das nur gut geht.

Eine Glücksfee kommt zu uns

«Es war einmal ...», so beginnen sie, die Märchen, die uns als Kinder träumen liessen. Eines davon ist das von der kleinen Meerjungfrau von Hans Christian Andersen. Und dieses hat die aus Aserbaidschan stammende Filmemacherin Anna Melikian ganz frei als Grundlage genommen, um selber eine märchenhafte Geschichte zu erzählen. Alisa strandet von ihrem Kaff irgendwo am Meer in der russischen Metropole Moskau. Sie hatte und hat die Träume einer jungen Frau und: Alisa hat eine bemerkenswerte Eigenschaft: Sie kann Wünsche in Erfüllung gehen lassen, auch wenn es nicht immer jene sind, die sie sich vorstellt. Moskau verändert ihr Leben. Eine irre Grossstadt-Liebesgeschichte, visuell brillant erzählt: ein Feuerwerk.

«Ein herrlich skurriles Märchen über die Schwierigkeiten einer jungen Frau, erwachsen und akzeptiert zu werden – voller mitreissendem Bildwitz und immer neuen Überraschungen.»

Tagesspiegel, Berlin

«Anna Melikian ist ein fantastisch leichter, melancholischer und komischer Film gelungen. Dieses Kino-Märchen erzählt mit viel Menschenliebe, sehr zeitgenössisch und realistisch.» 3sat

«Alisa schleudert dem grauen Moskau die ganze Frabenpracht und Geräuschpalette entgegen.»

Kinotexte

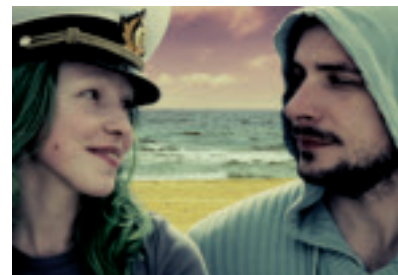
«In Russland sind Märchen immer wichtig, weil die Russen in ihrer Natur etwas Romanantisches und Kindisches haben. Ich glaube, Märchen werden bei uns immer populär sein. Und warum die Märchen im Kino wichtig sind: Die Leute bei uns haben mittlerweile die Filme satt, wo nur gekämpft und geschossen wird. Sie wollen viel mehr einfache, menschliche Geschichten. Sie wollen weinen, Liebesfilme anschauen zum Beispiel.» Anna Melikian



«Mit umwerfendem Bildwitz und spannend bis zur letzten Sekunde erzählt Anna Melikian die märchenhafte und zugleich knallhart realistische Geschichte eines jungen Mädchens.»

Die Welt

«Mein persönlicher Festival-Favorit: Anna Melikians Film ist ein charmantes modernes Märchen, in dem sich alte Mythen und jugendliche Imagination zu einer surrealen Grossstadtromanze verbinden.» AZ online



«Der sehr schöne Film spielt mit den Märchenmotiven einer humoristisch-romantischen Literatur – Mond und Meerjungfrau, magische Wunscherfüllungsfähigkeiten, das Ganze in der Bonbonfarbpalette altmodischer Kinderbücher.» Junge Welt, Berlin

«Voller Bildwitz und kleiner Überraschungen.» Vanity Fair

«Neben der wunderbaren Alisa – die von Masha Shalaeva mit viel Charisma gespielt wird – sind auch alle Nebenfiguren im besten Sinne eigenartig und liebenswert gestaltet.»

Kölner Stadtanzeiger

Mitwirkende

Regie: Anna Melikian
Drehbuch: Anna Melikian, Natalia Nazarova
Kamera: Oleg Kirichenko
Montage: Alexander Andriyushenko, Karen Oganesian, Maxim Smirnov
Ton: Dmitry Levitskiy, Eduard Meerovich
Musik: Igor Vdovin
Ausstattung: Ulyana Ryabova
Kostüme: Irina Grazhdankina
Sprache: Russisch/d/f
Produktion: Ruben Dishdishian
Dauer: 115 Minuten

SchauspielerIn, Rolle

Masha Shalaeva, Alisa
Yevgeniy Tsyganov, Sascha
Maria Sokova, Mutter
Albina Yevtushevskaya, Grossmutter
Irina Skrinichenko, Rita

Festivals und Preise

Berlinale, Preis der Internationalen Filmkritik
Sochi Film Festival, Beste SchauspielerIn
Sundance Film Festival, Beste Regisseurin

trigon-film

056 430 12 30
info@trigon-film.org
www.trigon-film.org

**Wunderbare Filme, spezielle Soundtracks
DVDs aus Süd und Ost, Filmmagazin**

