



SOUL POWER

von Jeffrey Levy-Hinte

*Concert légendaire 1974 à Kinshasa
Eine beglückende Zeitreise in die 70er Jahre*

trigon-film

SOUL POWER

Jeffrey Levy-Hinte, USA/Congo

Ein Zeitdokument von unwiderstehlicher Kraft und ansteckender Lebensfreude: *Soul Power* erzählt vom legendären «African Woodstock», das 1974 in Zaire die bekanntesten afro-amerikanischen Soulgrößen mit ihren afrikanischen Brüdern und Schwestern auf der Bühne vereinte.

Inspiriert vom Black Power der späten 60er Jahre haben Hugh Masekela und Stewart Levine die Idee, im Rahmenprogramm des Boxkampfes «Rumble in the Jungle» zwischen Muhammad Ali und George Forman ein Musikfestival mit afro-amerikanischen und afrikanischen Top-Acts zu organisieren. The Crusaders, The Spinners, B.B. King, Bill Withers, Sister Sledge, L'Afrisa, Celia Cruz und Miriam Makeba sind mit von der Partie. Als Gallionsfigur des Festivals reist James Brown mit nach Kinshasa, der Godfather of Soul und Inbegriff des schwarzen Selbstbewusstseins.

Jeffrey Levy-Hinte hatte beim Film *When We Were Kings* als Cutter mitgearbeitet. Hier schöpft er aus dem umfangreichen Filmmaterial, das damals unbeachtet blieb, und setzt den Fokus ganz auf die Musik. Er verzichtet auf Kommentare und retrospektive Interviews, zählt auf die Kameras vor Ort, die überall dabei und immer mitten im Geschehen sind. Die ungewöhnlichen Szenen, refrainartig unterlegt mit den rapähnlichen Reimen Muhammad Alis, vermitteln ein Lebensgefühl jener Zeit: I say it loud, I'm black and I'm proud! Levy-Hinte beglückt uns mit einer unvergesslichen Zeitreise über ein fast in Vergessenheit geratenes Ereignis, das einen wichtigen Punkt in der Geschichte markiert und spannend ist aus der heutigen Perspektive und der neuen US-Präsidentschaft.

trigon-film

Limmatauweg 9
5408 Ennetbaden
Tel. 056 430 12 30
info@trigon-film.org
www.trigon-film.org



Avec le soutien de la



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Direction du développement
et de la coopération DDC



Mitwirkende / Fiche technique

Regie/Réalisation: Jeffrey Levy-Hinte
Kamera/Images: Paul Goldsmith, Kevin Keating, Albert Maysles, Roderick Young
Montage: David Smith
Production: Jeffrey Levy-Hinte, Leon Gast, David Sonenberg
Sprachen/Langues: English/d/f
Dauer/Durée: 93 min.

Cristallisant avec force le contexte d'une époque révolue, ce fantastique documentaire nous plonge au cœur d'un événement majeur des années 70. Titanesque!

Organisé dans un Kinshasa fiévreux, quelques jours avant un sommet pugilistique historique qui voyait s'affronter Muhammad Ali à George Forman, le festival de musique «Zaire 74» réunissait des pointures zairoises et des stars de la scène rhythm & blues américaine, parmi lesquels James Brown, The Spinners, Bill Withers, B.B. King, et Celia Cruz. Durant trois soirs d'affilée, dans un stade enflammé, un concentré de musique africaine et afro-américaine retentissait dans un bouillonnement de décibels jubilatoire. Entre les préparatifs du festival, les difficultés rencontrées, ses dimensions politiques, les interventions de Muhammad Ali, le Black Power et les concerts, *Soul Power* est une prodigieuse immersion dans les racines d'un événement devenu mythique. Une véritable pépite, pour les yeux et les oreilles.