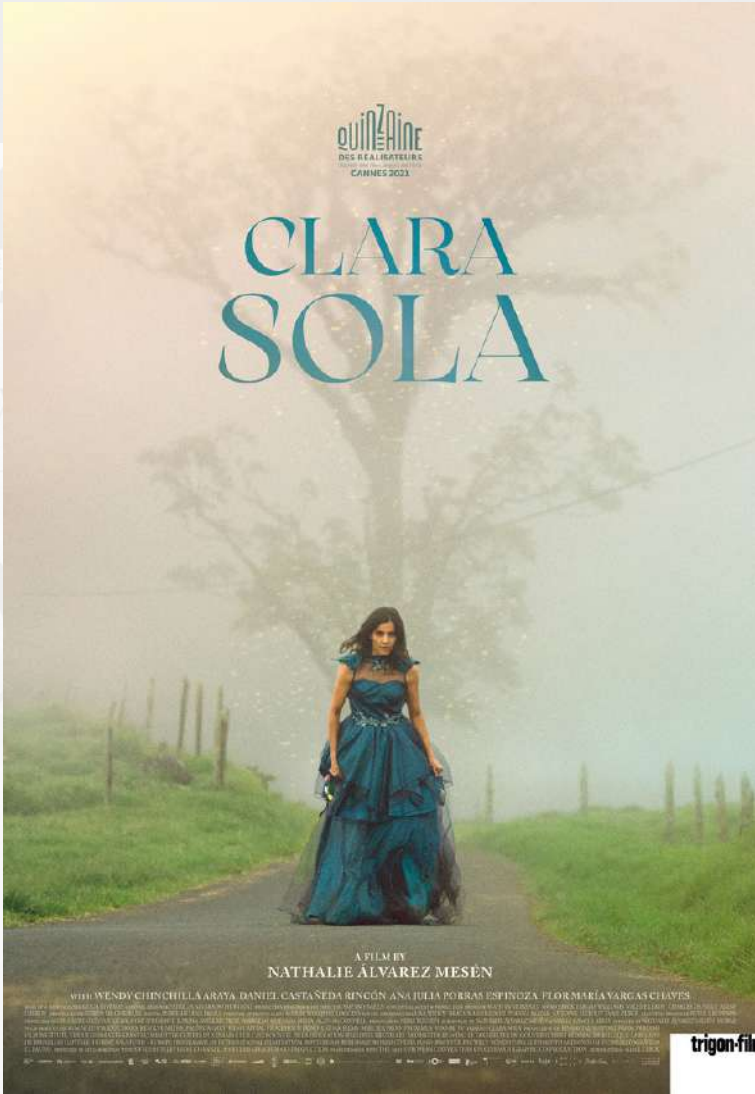


CLARA SOLA

Kinostart 17. März 2022

Titel	Clara Sola
Regie	Nathalie Álvarez Mesén
Darstellende	Wendy Chinchilla Araya, Ana Julia Porras Espinoza, Daniel Castañeda Rincón, Flor María Vargas Chaves
Land, Jahr	Costa Rica, 2021
Länge	108 Minuten
Sprache	Spanisch/d/f
Musik	Ruben De Gheselle
Kamera	Sophie Winqvist Loggins
Produktion	Nima Yousefi



Festivals und Preise u.a.

- Cannes Film Festival** | Quinzaine des Réalisateurs
- Ghent International Film Festival** | Georges Delerue Prize, Best Music
- Nashville Film Festival** | Grand Jury Prize
- Reykjavik International Film Festival** | Young people's Jury Prize
- Festival Lima** | Best Film, Best actress, Best photo
- Charlotte Film Festival** | Prix du public
- Haifa International Film Festival**
- Stockholm Film Festival**

Stärken

Weltpremiere in Cannes: Quinzaine des Réalisateurs
 Sinnliche Bildsprache und ausgeklügelter Sound lassen einen die Natur förmlich spüren
 Intensive Erzählung gespickt mit magischen Akzenten
 Präzis geschriebener und inszenierter Spielfilmerstling
 Wendy Chinchilla Araya, preisgekrönte Tänzerin, brilliert in der komplexen Rolle der Clara

Taglines

Unbändige Frauenkraft in Costa Ricas verzauberter Natur
 Eine Frau entdeckt ihre Sexualität neu und sprengt gesellschaftliche Fesseln
 Befreiender Flügelschlag in mystischer Natur: Clara emanzipiert sich spät – und unerbittlich.
 Drei Frauen, drei Generationen, drei Lebensentwürfe in Costa Rica
 Weibliche Selbstermächtigung in der Erzähltradition des magischen Realismus



CLARA SOLA

Kinostart 17. März 2022

#Hashtags #clarasola @pelo_suelto_films @sophiewinqvistloggins @rubendegheselle #cinecostarricense #frauenstark #poesie #erwachen #quinceañera #magischerrealismus #emanzipation #rebellion #floraundfauna #mystik #imeinklangmitdernatur #costarica femalefilmmakers #mujeresenelcine #jetztimkino @festivaldecannes @filmfestgent @nashfilmfest @guldbaggen @trigonfilm

Darstellende @wendymariachinchillaaraya #anajuliaporrasespinoza #danielcastanedarincon #flormariavargaschavez

Inhalt **CLARA SOLA**
Das vom magischen Realismus inspirierte Debüt ist feinfühlig erzählt und ein fulminantes Statement gegen religiöse und gesellschaftliche Konventionen. Frauenstark und voller Poesie.

CLARA SOLA
Ein Neuankömmling weckt in Clara, die von der Mutter jahrelang überbehütet und einsam gehalten wurde, ungeahnte Regungen. Eine neu erwachte Kraft führt die 40-Jährige auf unerforschtes Terrain und uns hinein in eine verzaubert anmutende Naturwelt.

Medien «Der Film entfaltet eine greifbare Magie in Claras sexuellem und spirituellem Erwachen und deutet an, dass Wunder möglich sind.» **RogerEbert**

«Ein filmisches Gedicht.» **der-andere-film.ch**

«Wunderbar sinnlich.» **Medientipp**

«Die souveräne charismatische Hauptdarstellerin bringt mit ihrer enorm körperlichen Präsenz Claras Sensibilität, Verletzlichkeit, Wut und eine starke Sexualität zum Ausdruck.»

Screen International

«Getragen von der leidenschaftlichen Darbietung der Tänzerin Wendy Chinchilla Araya, bewegt sich das Drama auf ganz eigenem Terrain, das von magischem Realismus gefärbt ist und tief in die Welt der Sinne eintaucht.» **The Hollywood Reporter**

«Eine Dosis magischer Realismus ist diesem Kulturraum eigen, dazu erstrahlt ein nordisches Licht und beleuchtet die Lebendigkeit der Natur.» **Cineuropa**

«Ein Film über weibliche Sexualität, der als Hymne an die Befreiung und Emanzipation der Frau gelesen werden kann.» **Caimán**

Rezensionen

zu erwarten	20 Minuten	NZZ am Sonntag	erschienen	Filmblog der-andere-film.ch
u.a.	arttv	Outnow	u.a.	Medientipp
	Cineman	P.S. Zeitung		
	Filmexplorer	SRF Kultur		
	Filmnetz	Tages-Anzeiger		
	Maximumcinema	WOZ		

A FILM BY

LVAREZ

ANAJULIA PORRAS ESPINOZA

DANIEL CASTANEDA RINCÓN

WENDY CHINCHILLA ARAYA

FLORMARIA VARGAS CHAVES

CLARA SOLA

TRIGON FILM

trigon-film