

LOS LOBOS

Kino-Start DCH: 22. April 2021

Titel Los lobos

Regie Samuel Kishi Leopo

Schauspieler*
innen Martha Reyes Arias, Maximiliano Nájjar Márquez, Leonardo Nájjar Márquez, Cici Lau, Johnson T. Lau, Kevin Medina, Josiah Grado, Marvin Ramírez, Alejandro Banteah, Edwin Ramírez

Land, Jahr Mexiko, 2020

Länge 94 Min.

Sprache Spanisch, Englisch, Kantonesisch/d/f

Kamera Octavio Arauz

Musik Kenji Kishi

Produktion Leticia Carrillo, Inna Payán

Preise u.a. **Berlinale 2020**
Grand Prix du Jury International Generation Kplus | Friedensfilmpreis 2020

Filmar en América Latina Geneva
Prix du Public

Film Festival Fribourg
Special Jury Prize

Guadalajara International Film Festival
Audience Award | FIPRESCI Prize | Special Jury Prize | Best Actress Award

Stärken Migrationsgeschichte aus den Augen zweier Jungs, die man sofort und für immer ins Herz schliesst
Fiktion, Dokumentation und Animation zu einem liebevollen Porträt verwebt
Starkes Spiel der beiden Buben, die auch im echten Leben Brüder sind
Schonungslos und poetisch, melancholisch und hoffnungsvoll
International zahlreich ausgezeichnet

Taglines Eine Mutter und zwei unvergessliche Jungs auf der Suche nach einer neuen Heimat
Aus Kindersicht: Vom schwierigen und hoffnungsvollen Neubeginn in einem fremden Land
Superhelden und Wolfsgeheul: ein Familienporträt, das ans Herz geht
Aufrüttelnd und hoffnungsvoll: intimer Einblick in eine Migrationsgeschichte
Fiktion, Dokumentation und Animation in perfektem Einklang mit der Geschichte



ELenco MAXIMILIANO NÁJJAR MÁRQUEZ, LEONARDO NÁJJAR MÁRQUEZ, MARTHA REYES ARIAS, CICI LAU, JOHNSON T. LAU, KEVIN MEDINA, JOSIAH GRADO, MARVIN RAMÍREZ, ALEJANDRO BANTEAH, EDWIN RAMÍREZ
Guión SAMUEL KISHI LEOPÓ, SOFÍA GÓMEZ CORDOVA, LUIS BRIONES MACÍAS | Producción MÓNICA LOZANO, SAMUEL KISHI LEOPÓ
Director de fotografía OCTAVIO ARAUZ | Diseño de producción HANNA ROBLEDÓ RICHARDS | Editores CARLOS ESPINOZA BENTHE, YORDI CAPO | Samuel Kishi Leopo
Diseñador de sonido MARIO MARTÍNEZ COBOS | Música KENJI KISHI LEOPÓ | Producción en línea ORNELLA JARAMILLO
Producción asociada LUIS SALINAS, CHRISTIAN U. HERNÁNDEZ | DON PICTURES

trigon-film

LOS LOBOS

Kino-Start DCH: 22. April 2021

Festival International
de Films de Fribourg



Festival Internacional
de Cine en Guadalajara

#Hashtags

@loslobosmovie #loslobospelicula @samuelkishi #mexicanfilmmaker #cinemexicano #auuu #childhood #childhoodmemories #migration #mexicanborder #humanrights #jetztimkino #backtocinema #causelifeisbetterwithmovies #arthouselove @berlinale @festival_filmar @ficg @fiffrbourg @trigonfilm

Darsteller* innen

@marthareyesa #leonardonájarmárquez @max_najar #cicilau

Inhalt

LOS LOBOS

Basierend auf Kindheitserinnerungen hat Samuel Kishi Leopo einen stimmungstarken und aufrüttelnden Film voller Hoffnung gestaltet.

LOS LOBOS

Sie träumen von Disneyland, aber Max und Leo müssen sich an die 7 Regeln halten, die ihre Mutter nach der Ankunft in den USA aufgestellt hat. Während sie sich auf Jobsuche begibt, bleiben die Buben zuhause und lassen ihrer Fantasie freien Lauf.

Medien

«Ein sensibler Film, voller Einfühlungsvermögen und Verständnis für die Situation, in der sich seine Figuren befinden.» *Cineman*

«Berührend gespielt, stimmungsvoll realistisch inszeniert.» *Movie-Eye*

«Das filmische Äquivalent einer engen Umarmung.» *Roger.Ebert.com*

«Berührendes Porträt mit geschickt eingestreuter Animation.» *El País*

«Ein ohnehin schon bewegender Film erhält eine ungeahnte Aktualität in diesen schwierigen Zeiten, indem er eine Einwanderungsgeschichte durch das Prisma einer Kindheitserfahrung von erzwungener Isolation bricht.» *Variety*

Rezensionen

zu erwarten
u.a.

CHMedia
Filmexplorer
Filmnetz
Medientipp
Movie-eye
NZZ
Outnow
P.S. Zeitung
Textatur Filmblog
WOZ
Züritipp

erschienen
u.a.

Cineman
Movie-eye

ELENCO MAXIMILIANO NÁJAR MÁRQUEZ LEONARDO NÁJAR MÁRQUEZ MARTHA REYES ARIAS CICILAU JOHNSON T. LAU PRODUCCIÓN POR INNA PAYÁN LETICIA CARRILLO SILVA
GUIÓN SAMUEL KISHI LEPO SOFÍA GÓMEZ CORDOVA LUIS BRIONES MACIAS CO PRODUCCIÓN MÓNICA LOZANO SAMUEL KISHI LEPO
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA OCTAVIO ARAÚZ DISEÑO DE PRODUCCIÓN HANNA ROBLEDÓ RICHARDS EDITORES CARLOS ESPINOZA BENITEZ YORDICAPÓ SAMUEL KISHI LEPO
DISEÑADOR DE SONIDO MARIO MARTÍNEZ COBOS MÚSICA KENJI KISHI LEPO PRODUCCIÓN EN LÍNEA ORNELLA JARAMILLO
PRODUCCIÓN ASOCIADA LUIS SALINAS CHRISTIAN U. HERNÁNDEZ DON PICTURES

trigon-film