

MY NAME IS SALT

Regie: Farida Pacha
Kamera: Lutz Konermann

IDFA Amsterdam, Winner First Appearance / Filmfestival Hongkong, Winner Firebird Award
Edinburgh Film Festival, Winner Documentary Award / Deutscher Kamerapreis 2014



Jahr für Jahr ziehen tausende Familien in Indien für endlose acht Monate in die Wüste, um Salz aus dem glühenden Boden zu holen. Mit jedem Monsun werden ihre Salzfelder weggespült und versinken im Meer. Trotzdem kehren die Salzbauern zurück, voller Stolz, das weisseste Salz der Erde zu produzieren. Fasziniert von diesem Kreislauf, haben die Inderin Farida Pacha und der Schweizer Kameramann Lutz Konermann in der Salzwüste von Kutch, im Westen des Bundesstaates Gujarats, im Laufe eines ganzen Jahres unglaubliches Material gesammelt und daraus einen überwältigenden, geradezu meditativen Film gestaltet.

Headlines

Im Wettstreit mit der Natur um das weisseste Salz der Erde
Die poetisch-meditative Betrachtung einer alten Salzgewinnungstradition
Ein Handwerk im Rhythmus der Natur

Medienstimmen

«Eine meditative, grandios gefilmte Betrachtung der Arbeit als Akt des Glaubens.» *Sight&Sound*

«*My Name Is Salt* ist ein atemberaubend schönes Filmerlebnis.» *Los Angeles Daily News*

«Dieser fesselnde Dokumentarfilm verfolgt das Leben eines Salzbauers und seiner Familie während der harten Monate der Ernte. Man wird Zeuge eines stoischen Kampfes gegen eine magische, aber gegenüber den menschlichen Wünschen gleichgültige Natur: Ein heroisches Unterfangen, das sich allmählich in eine religiöse Suche nach Vollkommenheit verwandelt.» *Züritipp*

«Eine ausnehmend schön gestaltete Meditation über die strapaziöse Arbeit der Salzproduktion.»
The Hollywood Reporter

«Die ergreifend schönen, aber eben nicht beschönigenden Bilder des deutschen Kameramanns Lutz Konermann machen alle Kommentare überflüssig.» *Stuttgarter Zeitung*

«Die poetisch-meditative Betrachtung einer alten Salzgewinnungstradition zeigt die stoische Schönheit der Natur ebenso wie die bewundernswerte Ausdauer des Menschen, wenn er im elementaren Wettstreit mit ihr steht.» *salz.ch*

«Es gibt in Farida Pachas Film *My Name is Salt* Momente von ergreifender Stille, die ein Gefühl von Klarheit vermitteln.» *The Indian Express*