

# MI PAÍS IMAGINARIO

Kinostart DCH 6. Oktober 2022

Titel	Mi país imaginario
Regie	Patricio Guzmán
Darstellende	Dokumentarfilm
Land, Jahr	Chile, 2022
Länge	83 Minuten
Sprache	Spanisch/d/f
Musik	José Miguel Miranda, José Miguel Tobar
Kamera	Samuel Lahu
Produktion	Renate Sachse
Festivals und Preise u.a.	<b>Festival de Cannes</b> Special Screening

## Jerusalem Film Festival

In Spirit for Freedom Award | Best Documentary

**Stärken** Special Screening am Festival de Cannes 2022  
Der neue Film vom Regisseur von *Nostalgia de la luz* und *El botón de nácar*  
Ein neues Gemeinschaftsgefühl: Der Regisseur lässt die junge Generation auf die Bühne treten.  
Umwerfende, mitreissende Energie aller Frauen, unabhängig von Herkunft, Beruf und Alter  
Die eindrücklichen Bilder mitten aus der Revolte erinnern an den Schweizer Frauenstreik

**Taglines** Ein fulminantes Lehrstück in politischer Vision und Zivilcourage.  
Die Energie einer jungen Generation und der entschlossenen Frauen ist eine Wucht.  
Chile in Aufruhr: Von den Protesten 2019 zur Ausarbeitung einer neuen Verfassung.  
Patricio Guzmán fängt die Kraft und Dynamik der Proteste 2019 mit elektrisierenden Bildern ein.  
Vom Protest zu einer neuen Verfassung: beeindruckende Geschichte über die Macht der Strasse.

**Quotes aus dem Film** «Jetzt gibt es kein Zurück mehr. Die Frauen sind in Rage.» **Mónica González, Journalistin**

«Diese Revolte kommt von der Basis, sie hat keine AnführerInnen. Wir wollen, dass sich die Dinge ändern, Punkt.» **Sibila Sotomayor, Colectivo Las Tesis**

«Lange Zeit hielten wir es für normal, dass bestimmte Leute durch billige Arbeitskräfte reich werden. Jetzt glauben wir nicht mehr, dass dies normal ist.» **Natalia Henríquez, Ärztin**

«Es war sehr seltsam, die U-Bahn zu betreten und sie in einem ganz anderen Chile wieder zu verlassen. In einem Chile, in dem ich schon lange leben wollte.» **Catalina Garay, Studentin**



# MI PAÍS IMAGINARIO

Kinostart DCH 6. Oktober 2022

#Hashtags #mipaisimaginario #patricioguzman #samuellahu #josemiguelmiranda #josemigueltoobar #cinechileno #estallidosocial #frauen #mujeres #widerstand #befreiung #demonstration #elvioladorerestu #jetztimkino #documentary #arthouselove @festivaldecannes @jerus\_cin @trigonfilm

Darstellende #sibilasotomayor @nicole\_kramm #mónicagonzález #maríajosédíaz #kitty @pepaskanmartin #NataliaHernández @chb246 @elisa\_loncon @lastesis @dama\_abarca #alondracarillo #ValentinaMiranda #paulacomestange #leacáceresdíaz #catalinagaray #dafnevaldésvargas

Inhalt

## MI PAÍS IMAGINARIO

Der Filmemacher Patricio Guzmán liefert ein erfrischendes Zeitdokument, das fesselt und unter die Haut geht.

## MI PAÍS IMAGINARIO

Im Oktober 2019 führte die Erhöhung der Metropreise in Santiago de Chile zu heftigen sozialen Protesten. Über eine Million Menschen demonstrierten für eine neue Verfassung. An vorderster Stelle: die Frauen.

Medien

«Ein politisches Lehrstück und ein Postulat in einem poetischen Kleid.» **kultur Tipp**

«Ein Zeitdokument, das die Handschrift des chilenischen Altmeisters Patricio Guzmán trägt und von Aufbruch und Hoffnung erzählt.» **arttv.ch**

«Ein mutmachender Film, der höchst anschaulich zeigt, dass das Volk die Initiative für Veränderung ergreifen kann.» **kath.ch**

«Wenn doch nur jedes Land das Glück hätte, einen Patricio Guzmán zu haben, der sie auf dem beschwerlichen Weg begleitet, Verlorenes zurückzuerlangen.» **Variety**

«Ein ermutigender und inspirierender Dokumentarfilm gerade in Zeiten, in denen Grundrechte und Freiheiten in so vielen Ländern bedroht scheinen.» **Screendaily**

«Trotz all der Trauer über das allgegenwärtige Trauma des Verlusts junger Menschen oder der herrschenden Angst, vibriert *Mi país imaginario* vor lauter ansteckender Hoffnung.»

## The Playlist

Rezensionen

zu erwarten  
u.a.

20Minuten  
Annabelle  
Filmnetz  
Movie-Eye  
NZZ

Outnow  
PS Zeitung  
Saiten  
SRF Kultur  
TagesAnzeiger | Züritipp

erschieden u.a. arttv  
der-andere-film.ch  
kath.ch  
kultur Tipp

DIREKTOR PATRICIO GUZMÁN  
REGISSEUR PATRICIO GUZMÁN  
SCHNITT PATRICIO GUZMÁN  
KAMERA SAMUEL LAMU  
MONTAGE LAURENCE HANHEIMER  
MUSIK AYMERIC DUPAS  
EXECUTIVE PRODUCER BENJAMIN LANGLARD  
CO-PRODUCTION OLIVIER PERC - ANTE FRANCE CINÉMA (FRANCE) ET ALEXANDRA CALVIS - MARKET CHILE (CHILE)  
INTERNATIONAL SALES PYRAMIDE INTERNATIONAL

trigon-film